

Andrea Pozzo. Il trionfo dell'illusione.

Inaugurato il 20 dicembre, sarà aperto al pubblico fino al prossimo 30 aprile a Mondovì, presso la Chiesa di San Francesco Saverio, detta della Missione, in piazza Maggiore, il "cantiere-evento" dedicato al pittore Andrea Pozzo. I lavori di restauro della chiesa, interamente finanziati dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo, per un impegno pluriennale dell'importo complessivo di circa 3 milioni di euro, si stanno avviando a conclusione, ed i visitatori avranno l'opportunità irripetibile di salire sino alla cupola, attraverso impalcature speciali, vedendo da vicino i restauratori all'opera. I lavori sono stati realizzati sotto l'alta sorveglianza della Direzione dei Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte, utilizzando tecniche di avanguardia, ritenute esemplari dalla Fondazione Paul Getty di Los Angeles, che ne ha fatto oggetto di studio da parte di molti suoi collaboratori. In una sala interna alla Chiesa vi sarà una presentazione multimediale della vita e dell'opera di Andrea Pozzo.

Il "cantiere-evento" di Mondovì è una delle tre manifestazioni che, a livello nazionale, ricordano il 300° anniversario dell'artista trentino, nell'ambito del programma "Andrea Pozzo. Il trionfo dell'illusione". A Trento, su iniziativa del Museo Diocesano, si tiene dal 19 dicembre al 5 aprile la mostra "Andrea Pozzo, pittore e prospettico in Italia settentrionale"; a Roma, a cura della Pontificia Università Gregoriana, è in programma, dal 5 marzo al 2 maggio 2010, la mostra "Mirabili disinganni. Andrea Pozzo (Trento 1642- Vienna 1709), pittore e architetto gesuita".

"La Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo" -ha affermato il Vice-presidente Beppe Ballauri- "considera il settore arte e cultura tra quelli prioritari, e ad esso dedica importanti risorse, con particolare attenzione ad una strategia di grandi interventi. La Chiesa di San Francesco Saverio, a Mondovì, è uno dei capolavori assoluti dell'arte barocca, e probabilmente il più significativo in Piemonte; Andrea Pozzo, tra i massimi pittori del '600, maestro della prospettiva, testimone della visione culturale dei gesuiti, vi si è espresso al massimo livello. Era giusto recuperare la Chiesa, in un'ottica di valorizzazione del patrimonio artistico del nostro territorio; la Città di Mondovì, il Monregalese e tutta la provincia disporranno di un nuovo polo di attrazione, in grado di rendere davvero completa la qualità di un'offerta turistica diversificata, nel campo della cultura, dell'eno-gastronomia e dell'ambiente".

Il "cantiere evento" sarà aperto fino al prossimo 30 aprile, con i seguenti orari:
da martedì a giovedì, ore 14.00-19.00; venerdì, ore 14.00-23.00; sabato, domenica e festivi, ore 10.00-19.30.

Per informazioni: tel. 0174 330675, ore 9.00-13.00 e 14.30-18.30.

www.andreapozzo2009.it